

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – PLNM – NÍVEL B1 (3º Ciclo e Secundário)

(Ao abrigo do DL 55/2018 de 6 de julho)

DOMÍNIOS		AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES Nível B1 O aluno deve ficar capaz de...	DESCRITORES DO PERFIL DO ALUNO	METODOLOGIAS/ATIVIDADES /INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	Ponderação %
Competência intercultural *1	Competência comunicativa				
Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo; Interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.	Compreensão Oral	Distinguir informação específica e informação parcelar; Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão; Identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão.	Conhecedor/ sabedor/ culto / informado: A, B, G, I, J Criativo A, C, D, J	Compreensão oral	15%
	Produção Oral	Elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral; Apresentar opiniões e pontos de vista, justificando; Recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito; Interpretar textos publicitários.	Crítico/ Analítico: A, B, C, D, G Indagador/ investigador: C, D, F, H, I	Produção/ interação oral	15%
	Interação Oral	Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas; Discutir ideias em contexto formal ou regulado; Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem; Utilizar estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância; Realizar operações para dar ou para tomar a palavra; Retomar a palavra através da paráfrase; Resumir o conteúdo de uma conversa.	Respeitador da diferença/ do outro: A, B, E, F, H Sistematizador/ organizador: A, B, C, I, J Questionador: A, F, G, I, J Comunicador: A, B, D, E, H, Autoavaliador (transversal às áreas)	Leitura expressiva Intervenções orais Apresentações orais Troca de informações em diálogos Dramatizações	

	Leitura	Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados; Reconhecer analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos; Distinguir previsões de constatações; Reconhecer registos de língua (formal e não formal); Diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos; Interpretar textos jornalísticas (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis.	Participativo/ colaborador: B, C, D, E, F Responsável/ autónomo C, D, E, F, G, I, J Cuidador de si e do outro B, E, F, G	Leitura/ Gramática	35%
	Escrita	Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas; Elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos; Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos; Dominar os principais processos de composição discursiva: justificação, demonstração, exemplificação, generalização, especificação, classificação, inventariação; Recorrer a verbos e expressões de cálculo, de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão.		Escrita	20%
	Gramática	Dominar cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes; Dominar mecanismos de coesão temporal; Catalogar informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo); Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa;		Reescrita de frases Produção de textos de tipologias textuais variadas Trabalho em pares/grupo (em vários domínios) Trabalho de pesquisa Tarefas em sala de aula Autonomia Responsabilidade Exigência Curiosidade e reflexão Cidadania e Participação	15%

		Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal; Reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar; Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais; Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal; Compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação); Reconhecer e aplicar relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais;			
--	--	---	--	--	--

*1 – Competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades