



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO – PLNM – NÍVEL B1 (1.º, 2.º, 3º Ciclo e Secundário)

Ao abrigo da legislação em vigor, designadamente da Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto, e da Portaria n.º 226-A/2018, de 7 de agosto, **na sua redação atual.**

D1/D2-DOMÍNIOS		AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES Nível B1 O aluno deve ficar capaz de...	DESCRITORES DO PERFIL DO ALUNO	METODOLOGIAS/ATIVIDADES /INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	Ponderação %
Competência intercultural *1	Competência comunicativa				
<p>Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo;</p> <p>Interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.</p>	Compreensão Oral	<p>Distinguir informação específica e informação parcelar;</p> <p>Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão;</p> <p>Identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão.</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto / informado: A, B, G, I, J</p> <p>Criativo A, C, D, J</p> <p>Crítico/ Analítico: A, B, C, D, G</p> <p>Indagador/ investigador: C, D, F, H, I</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro: A, B, E, F, H</p> <p>Sistematizador/ organizador: A, B, C, I, J</p> <p>Questionador: A, F, G, I, J</p> <p>Comunicador: A, B, D, E, H,</p>	<p>Compreensão oral</p> <p>Audição de sequências faladas ou dialogais em áudio ou vídeo e resposta a questionários de tipologias variadas</p>	<p>1.º ciclo- 25% 2.º ciclo- 20% 3.º ciclo e secundário 15%</p>
	Produção Oral	<p>Elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral;</p> <p>Apresentar opiniões e pontos de vista, justificando;</p> <p>Recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito;</p> <p>Interpretar textos publicitários.</p>		<p>Produção/ interação oral</p> <p>Leitura expressiva Intervenções orais</p> <p>Apresentações orais</p> <p>Troca de informações em diálogos</p> <p>Dramatizações</p>	<p>1.º ciclo- 20% 2.º ciclo- 20% 3.º ciclo e secundário 15%</p>
	Interação Oral	<p>Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas;</p> <p>Discutir ideias em contexto formal ou regulado;</p> <p>Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem;</p> <p>Utilizar estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância;</p> <p>Realizar operações para dar ou para tomar a palavra;</p> <p>Retomar a palavra através da paráfrase;</p> <p>Resumir o conteúdo de uma conversa.</p>			

	<p>Leitura</p> <p>Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados;</p> <p>Reconhecer analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos;</p> <p>Distinguir previsões de constatações;</p> <p>Reconhecer registos de língua (formal e não formal);</p> <p>Diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos;</p> <p>Interpretar textos jornalísticas (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis.</p>	<p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador: B, C, D, E, F</p> <p>Responsável/ autónomo C, D, E, F, G, I, J</p> <p>Cuidador de si e do outro B, E, F, G</p>	<p>Leitura/ Gramática</p> <p>Fichas de leitura de textos de diferentes tipologias sobre temáticas variadas, gramática e vocabulário</p>	<p>1.º ciclo- 20% 2.º ciclo- 25% 3.º ciclo e secundário 35%</p>
	<p>Gramática</p> <p>Dominar cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes;</p> <p>Dominar mecanismos de coesão temporal;</p> <p>Catalogar informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo);</p> <p>Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa;</p> <p>Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal;</p> <p>Reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar;</p> <p>Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais;</p> <p>Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal;</p> <p>Compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação);</p> <p>Reconhecer e aplicar relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais.</p>			

	Escrita	<p>Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas;</p> <p>Elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos;</p> <p>Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos;</p> <p>Dominar os principais processos de composição discursiva: justificação, demonstração, exemplificação, generalização, especificação, classificação, inventariação;</p> <p>Recorrer a verbos e expressões de cálculo, de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão.</p>		<p>Escrita</p> <p>Reescrita de frases Produção de textos de tipologias textuais variadas</p> <p>Trabalho em pares/grupo (em vários domínios) Trabalho de pesquisa</p>	<p>1.º ciclo- 15% 2.º ciclo- 20% 3.º ciclo e secundário 20%</p>
D3- Atitudes				<p>Tarefas em sala de aula Autonomia Responsabilidade Exigência Curiosidade e reflexão Cidadania e Participação</p>	<p>1.º ciclo- 20% 2.º ciclo- 15% 3.º ciclo e secundário 15%</p>

*1 – Competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades