

DIA ESCOLAR DA NÃO VIOLÊNCIA E DA PAZ UM DIA PARA AGIR ...30 de janeiro de 2018

O Dia Escolar da Não Violência e da Paz comemora-se anualmente a **30 de janeiro**. A data foi instituída em 1964 em Espanha pelo poeta, pedagogo e pacifista espanhol Llorenç Vidal, mas foi acolhida a nível internacional. Foi escolhido o dia 30 de janeiro por assinalar o falecimento do grande pacifista indiano Mahatma Gandhi.

O objetivo do Dia Escolar da Não Violência e da Paz passa por alertar os alunos, docentes, pais e governantes para a necessidade de uma educação para a paz, que promova valores como o respeito, a igualdade, a tolerância, a solidariedade, a cooperação e a não violência.

Fomentar a comunicação entre todos, prevenir situações de violência e incrementar a amizade são sempre preocupações na escola.

Sugestões de algumas atividades:

- Escrever frases pela paz
- Ler textos sobre a paz
- Realização de trabalhos de grupo com o tema da paz
- Fazer desenhos com o tema da paz
- Exibição de filmes sobre a paz, sobre Gandhi e outros pacifistas
- **Construção de corações humanos no recreio**
- **Cantar a música dos Roupas Nova: "PAZ"**
- **Construir uma máscara em forma de coração**
- Construção de uma árvore com textos e desenhos dos alunos
- Encenar peças de teatro
- Fazer um debate sobre a paz e a não-violência

Proposta de ação na sala de aula:

Recreação de um mundo imaginário através de uma história em que os cinco sentidos simbolizam diferentes valores.

Para a idade dos nossos alunos tentar aproximar da vivência da **PAZ** através da compreensão e defesa de valores e atitudes de comunicação, participação e expressão individual de cada um.

Objetivos

- Fomentar valores de cooperação e de participação de todos para a consecução da PAZ.
- Favorecer a comunicação verbal e corporal.

Materiais/Recursos necessários

- Folhas A4 para desenhar um dos cinco sentidos.
- Lápis de cor.
- Cartolina.
- Cartaz com simbologia:

Atividade

1. A atividade pode começar com o reconhecimento dos cinco sentidos. Perguntar onde está o órgão relacionado com cada um dos sentidos, pedindo que cada um aponte para esse órgão no seu corpo.

2. Inverter a pergunta, para que fique clara a relação entre órgãos e sentidos. A questão agora será o que podem fazer com cada uma das partes do corpo.

Com os olhos posso... com o nariz posso...

3. Organizar os alunos em 5 grupos, representando, cada um, um sentido.

4. Pedir que os alunos se sentem e que fechem os olhos, de maneira a começar uma viagem por um mundo imaginário, que eles vão gostar de conhecer. (Neste momento, talvez uma música calma e instrumental possa ajudar a relaxar e a criar um bom ambiente).

4. Contar a história que se segue, pausadamente:

Era uma vez um mundo chamado “O Mundo Sem Sentidos”, um mundo onde não havia Paz. Era um mundo escuro, onde ninguém conseguia ver, nem ouvir, nem tocar, nem cheirar, nem saborear.

As crianças não conseguiam brincar, nem aprender, nem abraçar...

Era um mundo onde as pessoas não sentiam nada. Era um mundo perdido.

Muitas crianças não podiam ir à escola, não tinham o que comer, tinham algumas doenças. E, o pior de tudo, é que ninguém queria fazer nada para mudar este mundo. Ninguém queria fazer nada para tornar este mundo melhor.

5. Mostrando o cartaz de apoio, ajudamos a perceber a simbologia. Olhos tapados representam injustiças, ouvidos tapados representam egoísmo, etc. À ordem do docente cada grupo vai representando: o grupo do olho tapa os olhos, o dos ouvidos tapam os ouvidos...

6. Continuar a ler a história:

Nesse mundo, havia personagens importantes: o Olho, a Orelha, o Nariz, a Mão e a Boca. Todos os sentidos estavam tristes, porque não havia paz no mundo. Por causa disso, o Olho não conseguia ver (injustiça); a Orelha não conseguia ouvir (egoísmo); o Nariz não conseguia cheirar (falta de respeito); a Mão não podia tocar nem sentir (inimizade); a Boca não podia saborear (violência).

7. Colocar algumas perguntas:

Por que razão todos os sentidos estão tristes?

Como é que vocês se sentiam se vivessem num mundo assim?

O que gostariam de mudar neste mundo? (...)

8. Continuar a história:

O Olho, a Orelha, o Nariz, a Mão e a Boca não queriam viver assim. Não gostavam de viver num mundo triste e sem liberdade. Um dia, decidiram juntar-se e ajudar o mundo a ganhar a paz e a ficar mais feliz. Finalmente, e graças à ajuda de todos, aquele mundo triste transformou-se no “Mundo dos Cinco Sentidos”.

9. Conversar com os alunos para saber o que perceberam da história.
8. Desenhar numa cartolina o tronco duma árvore e pintá-la.
9. Organizar os alunos nos cinco grupos, cada um representando um dos cinco sentidos.
10. Todos os alunos colocam os seus desenhos, frases, desenhos de folhas, pombas ou... (sejam criativos) na árvore da cartolina.

Sugestões para reflexão

No final, poderão lançar-se algumas perguntas sobre a atividade.

Conduzir a análise para as situações de mais Paz e de menos Paz nas escolas.

- No início, como é que se sentiam as pessoas no “Mundo Sem Sentidos”? Porquê?
- Como é que se conseguiu chegar à Paz?
- E na nossa escola, o que é que constrói ou destrói a Paz?
- E eu, como posso construir a Paz?

Atividade adaptada a partir do material “Construímos paz con los cinco sentidos”, de Entreculturas – Fundación para la Educación y el Desarrollo de los Pueblos.

11. Colocar no átrio da escola, junto à secretaria, o material produzido.